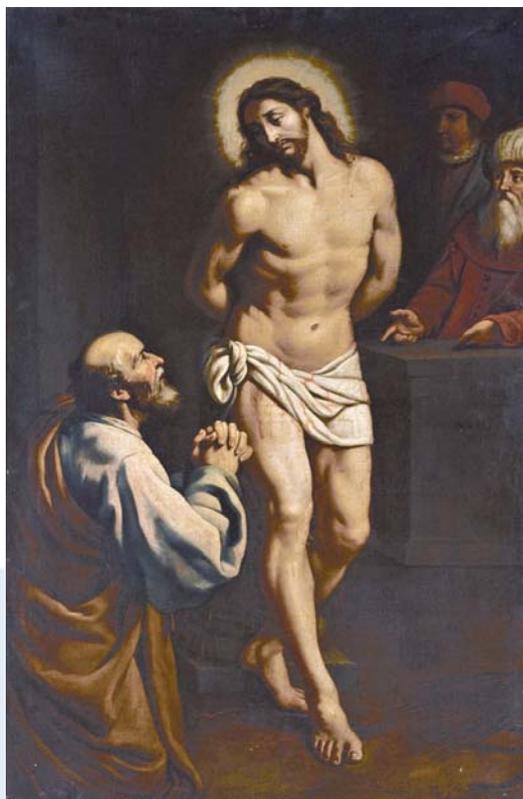


# No todas las pinturas son iguales

## ¿Has observado que algunas pinturas tienen mucho más luz?

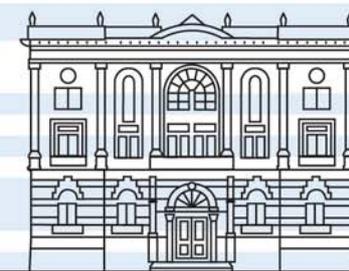
Cuando una pintura tiene mucha luz, podemos ver todos los detalles, personajes y objetos con claridad, sin forzar nuestra vista, sin embargo, cuando una pintura tiene poca luz es difícil ver todos los detalles y en muchas ocasiones debemos acercarnos más a la pintura o forzar un poco nuestra vista.

Las pinturas que tienen poca luz están hechas con una técnica que se llama claroscuro. Te presentamos a continuación una pintura de la Colección Arocena hecha con esta técnica.



### Juguemos a imaginar...

Imaginemos que la pintura está más iluminada, como si hubieras encendido la luz: ¿Puedes ver la habitación completa? ¿Qué descubriste? ¿Encontraste más personajes? Imaginemos que no pudiste encender la luz, ¿te gusta estar en una habitación con poca luz? ¿Te da miedo? ¿Puedes observar con facilidad todo lo que hay en la pintura? No te sientas mal si te fue difícil ver todos los elementos de la pintura.



museo arocena  
TORREÓN, COAHUILA. MÉXICO

### Une los puntos y descubre qué objeto es



**Visítanos con tu familia y conoce más sobre nuestras colecciones.**

Cepeda 354 sur, Centro Histórico.  
Torreón, Coahuila, México  
o conéctate con nosotros en [www.museoarocena.com](http://www.museoarocena.com)