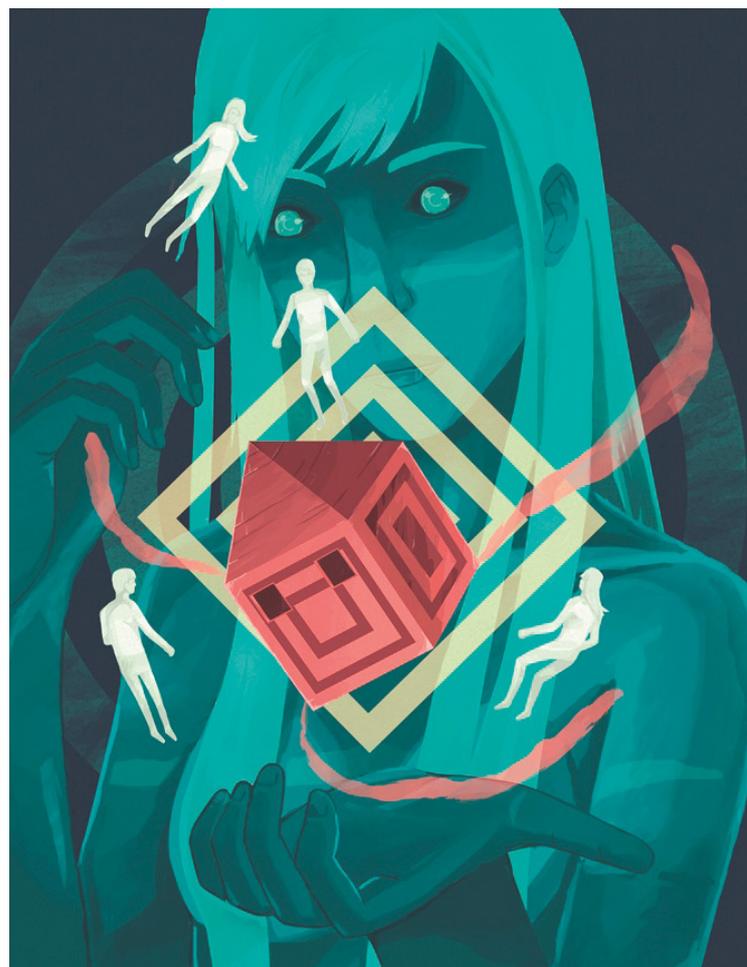


Después de emitir el diagnóstico, se hace una revisión general y luego se procede a identificar los predios. En otras palabras, comprobar la identidad del edificio, como si el papel fuera la carta de presentación. Una obra construida en un espacio donde previamente un perito aseguró que no tiene la preparación adecuada del suelo o no cuenta con una regularización legal, habla bastante de cómo fue edificada. Es importante para los dueños contar con instrumentos legales que acrediten pertenencia. Las piezas del rompecabezas se comienzan a unir. Sólo hay dos cuestiones más que valorar: el avalúo y la antigüedad. El primero hace referencia al mero valor comercial, determinado por la zona de construcción. El segundo, como su nombre lo dice, toma en cuenta el tiempo de construcción. En este apartado se pueden integrar inspecciones de fincas o de edificios históricos.

Aunque se sigue el mismo procedimiento, la arquitectura forense se ha mantenido en vanguardia. En la actualidad, los mecanismos de reconstrucción no sólo se quedan en la restauración tridimensional. También se utilizan otras herramientas, como el *Big Data*, es decir, los macrodatos masivos de Internet, así como los algoritmos relacionados. La inteligencia artificial y en algunos casos las redes sociales, funcionan como un sistema de mapeo para restablecer los hechos. Las relaciones sociales también se ven involucradas en el ámbito de la arquitectura forense. Una gran cantidad de los conflictos contemporáneos se origina en las ciudades, en espacios urbanos.

MÉXICO Y LA ARQUITECTURA FORENSE COMO ANTROPOLOGÍA DE LA DERROTA

Forensic Architecture es un grupo de investigación. Como su nombre lo dice, se encarga de hacer evaluaciones e indagaciones en zonas donde se cometieron crímenes de guerra u ocurrieron desastres naturales alrededor del mundo. Es una de las agrupaciones más conocidas en materia de arquitectura forense. La agencia utiliza un mecanismo que involucra datos cualitativos y cuantitativos. El empleo de construcción en 3D por medio de realidad virtual, le ha valido al colectivo un lugar dentro de esta rama. Gracias a las técnicas utilizadas, además de hacer un recuento de daños en los territorios, también les permite establecer la cartografía de la escena del crimen con mayor precisión. En su búsqueda, analizan mate-



El estado de una construcción puede develar crímenes de guerra o violaciones a los derechos humanos. Foto: Behance/ Reno Nogaj

riales externos, como fotografías, videos, audios y testimonios para reconstruir los hechos violentos. Incluso, realizan entrevistas a los sobrevivientes de la tragedia.

Esa misma asociación trabajó en el caso de Ayotzinapa en el 2014. A pesar de que los sucesos ocurrieron alrededor de siete años atrás, los resultados siguen permaneciendo en la polémica. Hasta la fecha, aún no se sabe con exactitud lo que pasó. Forensic Architecture, para poder recrear con precisión los eventos, realizó un mapeo de testimonios de las personas cerca del perímetro. Los resultados recrearon una serie de dinamismo y movimiento a través de las calles, avenidas y carreteras en un tiempo preciso.

Otro evento donde la arquitectura forense ha tenido presencia en el país es en los eventos del