

**FUNDADORA**

Olga de Juambelz y Horcasitas

**SUBDIRECTOR EDITORIAL**

Yohan Uribe Jiménez

**EDITORA**

Daniela Ramírez Cervantes

**COEDITOR**

Saúl Rodríguez de la Paz

**EDITORA GRÁFICA**

Ana Sofía Mendoza Díaz

**COEDITOR GRÁFICA**

Hessie Ortega Pérez

 facebook.com/RevistaSigloNuevo

 @Siglo\_Nuevo

 siglonuevo@elsiglodetorreon.com.mx

 @siglo.nuevo
**COLABORADORES**

Abraham Esparza/Adela Celorio  
 Alfredo Castro/Cecilia Lavalle  
 Fabiola Parra/Fabio Pérez Vazquez  
 Gaby Vargas/Héctor Esparza  
 Ismael Lares/Lucero Barroso  
 Marcela Pámanes/Saúl Rosales  
 Sergio Sarmiento/Sofía Gamón  
 Vicente Alfonso/Yoel Ávalos

**PUBLICIDAD TORREÓN:**

Gustavo Torres

Tel: (871) 759-12-00 Ext. 1208

**PUBLICIDAD DURANGO:**

Jorge Galaviz Tel: (618) 813-70-44

**El Siglo de Torreón**

PERIÓDICO REGIONAL DEFENSOR DE LA COMUNIDAD

Apdo. Postal 19 Torreón, Coahuila  
 Tel/Fax: (871) 759-12-00 Ext. 1169  
<http://www.elsiglodetorreon.com.mx>

**EL SIGLO**

DE DURANGO

TRADICIÓN Y VERDAD

Hidalgo 419 Sur, Durango, Dgo.  
 Tel: (618) 813-70-80, 813-70-81  
 Fax: (618) 812-50-50 y 812-50-58  
<http://www.elsiglodedurango.com.mx>

**Celsa Impresos**

PREPrensa e Impresión

Calle Cuencamé #108 Parque Industrial  
 Gómez Palacio, Dgo. CP 35070.  
 Tel: 871-159-1135 / 1136

**Siglo Nuevo** es una publicación catorcenal de **Cia. Editora de La Laguna, S.A. de C.V.** Tiene una circulación de 50 mil ejemplares verificados, distribuidos en los tiros completos de los diarios **El Siglo de Torreón** y **El Siglo de Durango**. La reproducción total o parcial del material publicado está estrictamente prohibida. Los editores declinan cualquier responsabilidad sobre la veracidad y legitimidad de los mensajes contenidos en los anuncios. El contenido de los artículos y notas periodísticas es responsabilidad de su autor.

Certificado de Reserva de Derecho al Uso Exclusivo del Título otorgado por la Dirección de Reservas del Instituto Nacional de Derecho de Autor 04 - 2016 - 070609063700 - 102.



Foto: Museo Louvre

La idea de que la locura está ligada con el quehacer artístico, y que resulta una fuente de inspiración para el creador, basa su fundamento en el pensamiento de que el arte va más allá de la conciencia.

La historia relata que los trastornos mentales han delineado las piezas de infinidad de artistas. La vida personal salta a la escena y se coloca en el centro de la obra como una manera de proyectar la realidad de una manera distinta.

Poetas deprimidos, pintores bipolares, músicos ansiosos. El binomio de arte y locura, esta última relacionada a la diversidad de trastornos mentales que son puestos en la punta de la creatividad de variedad de artistas, es lo que motivó a la escritura del reportaje central de

esta edición de *Siglo nuevo*, la cual contiene algunas teorías que explican una relación que para muchos estudiosos, resulta íntima.

Casos como la depresión de la poeta Virginia Woolf, la posible bipolaridad del pintor Van Gogh y la heroínomanía del saxofonista Charlie Parker, son retratados con el firme objetivo de ampliar el panorama del imaginario social que dicta que los artistas son poseedores de un grado de locura.

Como de costumbre, agradecemos la preferencia de su lectura, y los invitamos a compartir con nosotros sus inquietudes a través de nuestras redes sociales, en Facebook como Siglo Nuevo, en Twitter como @Siglo\_Nuevo y en Instagram como @siglo.nuevo donde compartimos contenidos alternativos entre cada edición.