Marion Crane fue interpretada por Janet Leigh en *Psicosis* y por Rihanna en *Bates Motel*. Fotos: Youtube e IMDb

aunque una serie de eventos van obstaculizando que esto suceda.

Norman presenta lagunas mentales y desarrolla trastorno de personalidad múltiple, llegando a pensar que su identidad es la de su madre.

Esta enfermedad se caracteriza porque cada una de las personalidades posee sus propios recuerdos, gustos y preferencias. Por lo regular quien padece este trastorno no sabe que lo tiene, y sólo con el paso del tiempo se da cuenta de ciertas cosas que ha hecho.

Un ejemplo de esto es cuando Caleb Calhoun, hermano de Norma, llega causando estragos al revelar un gran secreto de la adolescencia de ésta, lo cual provoca la ira de Norman, quien lo busca y lo ataca adoptando la personalidad de su madre, hablando de su pasado y actuando como ella. Está dispuesto a matar a su tío para protegerla.

BATES MOTEL VS PSYCHO

Para comenzar las grabaciones, se creó una réplica de la casa original de *Psycho* para la serie, rodada en Aldergrove, Canadá. Los productores consiguieron los planos originales para reconstruir el memorable set y, a pesar de que *Bates Motel* está situada en la actualidad, lo construyeron exactamente igual, dándole ese toque de los cincuenta que tanto caracteriza a la película.

La paleta de colores es fría y las locaciones como bosques, senderos, pueblos, la casa y el motel, generan tensión. Estos tonos nunca se pierden durante la serie, la cual mantiene una atmósfera mística a lo largo de sus cinco temporadas.

La escena de la ducha, que caracteriza tanto a *Psycho*, también fue importante para los creadores de *Bates Motel*, ya que no querían defraudar a los *fans* de la película, por lo que le rindieron homenaje. La inolvidable Marion Crane fue interpretada por la cantante Rihanna y, aunque la secuencia fue reescrita diferente a la original, no deja de ser sorprendente.

"Si no hubiéramos hecho una escena de la ducha, la gente se habría sentido decepcionada. Es un poco como si vas a ver *The Knack* y no tocan *My Sharona*. Sé que es un ejemplo extraño. Sentíamos que teníamos que hacerlo, pero también estábamos decididos a no hacerlo igual que en la película (…) Pensamos en todas las opciones, y elegimos la que más nos gustó", comentaron Kerry Ehrin y Cartlon Cuse en una entrevista.

LA PSICOPATÍA

En la película de Hitchcock, el protagonista está inspirado en el asesino en serie Ed Gein, también conocido como "El carnicero de Plainfield", quien se caracterizaba por fabricar objetos con las partes de los cuerpos de sus víctimas. Lámparas, zapatos, sillones, cinturones hechos con piel humana decoraban su casa. De él tomaron inspiración varias cinematográficas como *La masacre de Texas* y *American Horror Story*, que hacen un guiño a la vida de Gein.

Norman Bates también tiene cierta relación con el asesino serial, ya que guardaba algunas posesiones de sus víctimas, como el collar de perlas de una de las primeras personas que asesinó.

Bates Motel pone en el mapa a *Psycho* para la juventud, con un mundo actualizado y personajes memorables. Mantiene cautivado al público capítulo por capítulo, sumergiéndolo en la historia que envuelve a la familia.

A pesar de los actos aborrecibles del protagonista, los espectadores generamos empatía con él, pues su intención nunca es causar daño. Es evidente que no está bien mentalmente y la serie hace entender su mundo sin prejuicios, evitando encasillar a los personajes en "buenos" y "malos". ❖

Correo: yaagyoel123 @gmail.com