

Los susurros

Juan David Morgan



Entre el poder y el anonimato, las voces de los otros son las últimas que callan. Ignacio de la Torre, importante empresario de Panamá, desaparece al mismo tiempo que se publica una acusación de pederastia en su contra. Aunque su cuerpo nunca fue hallado, un juez declara la presunción de su muerte. Su hijo Fernando continúa el legado de éxito; su riqueza y poder no conocen límites, pero tiene un punto débil: la sombra de su padre.

Después de diez años, la estabilidad familiar comienza a tambalearse cuando se revela la fotografía de un hombre idéntico a Ignacio. La fortuna de Fernando de la Torre parece estar en peligro. En medio de las dudas y la intriga, el renombre de la familia se pone en juego, al igual que la comodidad de la que han gozado todos sus integrantes en ausencia de Ignacio.

Publica: Planeta / **Páginas:** 208

En el cuarto oscuro

Susan Faludi



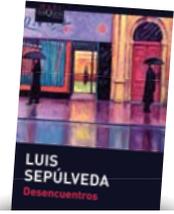
Susan Faludi viaja a Hungría. Visita a su padre, con el que no tenía ningún trato desde hacía muchos años. Al llegar a Budapest se lleva una sorpresa: su padre es una mujer. A sus setenta y tantos años, Steven Faludi, ahora Stefánie Faludi, fue a un hospital de Tailandia y cambió de sexo. Pero no se trata del único cambio que se ha producido en su vida.

Personaje enormemente complejo y poliédrico, estaba acostumbrado a los disfraces y a cambiar de nombre. Había sido rico y pobre, era judío y se había hecho pasar por cristiano, había sido varón y ahora era mujer, y cuando reconoció que era judío, empezó a votar a partidos antisemitas. Susan se decide a investigar su vida, a pesar de la oposición del padre, que solo poco a poco irá revelando sus asombrosos secretos.

Publica: Anagrama / **Páginas:** 432

Desencuentros

Luis Sepúlveda



Como si la vida estuviera hecha de un cúmulo de imperceptibles fallos, que convierten con frecuencia los deseos, los amores, los sueños, todo aquello que realmente cuenta para cualquier ser humano, en inexorables desvíos del destino, estas historias desgranaban situaciones marcadas por deslices, quiebros y desencuentros que, por una razón u otra, no han sabido o no han podido evitar. A veces la desventura ajena hace reír, y otras, cuando ésta se convierte en espejo de uno mismo, hace pensar.

Estas historias nos conducen a lugares lejanos, a misteriosas intrigas, a extrañas conspiraciones, a cafés portuarios, pero también a cuartos oscuros, a pequeños talleres, a librerías de viejo, poblados de personajes estafalarios o corrientes, pero todos, sin saberlo, en el filo de una navaja.

Publica: Tusquets / **Páginas:** 248

El resto de sus vidas

Jean-Paul Didierlaurent



Ambrose es un buen chico, guapo y de buena familia. Sólo tiene un defecto: su trabajo consigue que todos estornuden... o salgan corriendo. Es embalsamador y lo sabe todo sobre cadáveres, sobre su reacción al oxígeno y al tiempo, e intenta mantenerlos en buen estado al menos hasta que pase el velatorio. Ambrose conoce a Monelle, una cuidadora de ancianos. Como Samuel, judío superviviente de un campo de concentración alemán a quien se le ha detectado una enfermedad terminal. Marcha a Suiza para que le practiquen la eutanasia, Ambrose y Monelle deciden acompañarle.

En ese alocado viaje que los llevará a los tres a recorrer Europa, Ambrose descubrirá que el diagnóstico de Samuel era equivocado y que la muerte del anciano no es, de momento, inminente.

Publica: Seix Barral / **Páginas:** 248