

DIRECTORA-FUNDADORA

Olga de Juambelz y Horcasitas

EDITOR

Yohan Uribe Jiménez

COEDITOR

Iván Hernández Benítez

COEDITORA DE FOTOGRAFÍA

Aída Moya Ruelas

COEDITORA GRÁFICA

Melina Esquivel Trasfi

 facebook.com/RevistaSigloNuevo

 @Siglo_Nuevo

 siglonuevo@elsiglodetorreon.com.mx
COLABORADORES

Adela Celorio

Angélica López Gándara

Antonio Álvarez Mesta

Cecilia Lavalle

Fabio Pérez Vázquez

Fidencio Treviño

Gaby Vargas / Ismael Mares

Manuel Serrato

Marcela Pámanes

Saúl Rosales / Sergio Sarmiento

PUBLICIDAD TORREÓN:

Gustavo Torres

Tel: (871) 759-12-00 Ext. 1208

PUBLICIDAD DURANGO:

Jorge Galaviz Tel: (618) 813-70-44

El Siglo de Torreón

PERIÓDICO REGIONAL DEFENSOR DE LA COMUNIDAD

 Apdo. Postal 19 Torreón, Coahuila
 Tel/Fax: (871) 759-12-00 Ext. 1169
<http://www.elsiglodetorreon.com.mx>
EL SIGLO

DE DURANGO

TRADICIÓN Y VERDAD

 Hidalgo 419 Sur, Durango, Dgo.
 Tel: (618) 813-70-80, 813-70-81
 Fax: (618) 812-50-50 y 812-50-58
<http://www.elsiglodedurango.com.mx>
Celsa Impresos

PREPrensa e Impresión

 Calle Cuencamé #108 Parque Industrial
 Gómez Palacio, Dgo. CP 35070.
 Tel: 871-159-1135 / 1136

Siglo Nuevo es una publicación catorcenal de Cia. Editora de La Laguna, S.A. de C.V. Tiene una circulación de 50 mil ejemplares verificados, distribuidos en los tiros completos de los diarios El Siglo de Torreón y El Siglo de Durango. La reproducción total o parcial del material publicado está estrictamente prohibida. Los editores declinan cualquier responsabilidad sobre la veracidad y legitimidad de los mensajes contenidos en los anuncios. El contenido de los artículos y notas periodísticas es responsabilidad de su autor.

Certificado de Reserva de Derecho al Uso Exclusivo del Título otorgado por la Dirección de Reservas del Instituto Nacional de Derecho de Autor 04 - 2016 - 070609063700 - 102.



Foto: Logi News24

Un heredero natural del poder en el país de la hoja de maple asaltó los primeros planos de la política internacional gracias a una imagen que se aleja de los cauces naturales de los dirigentes nacionales. Justin Trudeau es atractivo, joven y abandera causas que garantizan una cobertura positiva y buenos comentarios.

Menos publicitados son sus tropiezos, unos que se reflejan en el medidor de propuestas de campaña cumplidas y en su apoyo a un proyecto, el oleoducto Keystone, que es criticado porque, a decir de organizaciones ecologistas, contraviene la postura que tiene tatuada en la piel, es decir, el compromiso del primer ministro canadiense con la naturaleza.

Este *rockstar* llama la atención con sus actos públicos, sus declaraciones, sus fotos de juventud, sus calcetines, su feminismo, con el conjunto de acciones que lo alejan de la figura tradicional del profesional de la política.

Sin embargo, en lugares como la Casa Blanca o el Congreso canadiense, el llamativo y carismático

personaje desaparece para dejar salir solamente al político. En ese tipo de contextos es capaz de esmerarse en acordar buenos términos con un mandatario como Donald Trump que representa y fustiga decididamente lo que Trudeau defiende y enarbola o de contestar más de una docena de veces a una pregunta de los representantes de la oposición con la misma respuesta vacía.

En la escena mundial no hay otro como él a la hora de buscar a un mandatario que se ponga los guantes de boxeo o que encabece el desfile de la comunidad LGBT. Más común es escuchar que un político está siendo investigado por violaciones a las leyes que rigen el trato de las autoridades con particulares, ese también es el caso de Trudeau.

En esta edición de *Siglo* nuevo, pretendimos capturar la llamativa ambigüedad que se percibe en los claroscuros del viral primer ministro de Canadá. Como siempre, agradecemos a los lectores el favor de su preferencia y los invitamos a hacernos llegar sus comentarios a través de nuestras redes sociales.