

## DIRECTORIO

## DIRECTORA-FUNDADORA

Olga de Juambelz y Horcasitas

## EDITOR

Yohan Uribe Jiménez

## COEDITORA

Jessica Ayala Barbosa

## COEDITORA DE FOTOGRAFÍA

Aída Moya Ruelas

## COEDITOR GRÁFICO

Amauri Solís Valadez

 facebook.com/RevistaSigloNuevo

 @Siglo\_Nuevo

 siglonuevo@elsiglodetorreon.com.mx

## COLABORADORES

Adela Celorio / Angélica López Gándara  
 Antonio Álvarez Mesta / Cecilia Lavalle  
 Christian Sida / Eduardo Valenzuela  
 Fidencio Treviño Maldonado / Gaby Vargas  
 Genaro Cervantes / Jesús Tovar  
 Liliana Ayala / Miguel Báez Durán  
 Marimar Vega / Marcela Pámanes  
 Mayra Villegas Burguette  
 Roberto Iturriaga / Saúl Rosales  
 Sergio Sarmiento / Víctor Félix

## PUBLICIDAD TORREÓN:

Gustavo Torres

Tel: (871) 711-30-80 Ext. 1208

## PUBLICIDAD DURANGO:

Jorge Galaviz Tel: (618) 813-70-44

## El Siglo de Torreón

PERIÓDICO REGIONAL DEFENSOR DE LA COMUNIDAD

Apdo. Postal 19 Torreón, Coahuila  
 Tel/Fax: (871) 759-12-00 Ext. 1169  
<http://www.elsiglodetorreon.com.mx>

## EL SIGLO

DE DURANGO

TRADICIÓN Y VERDAD

Hidalgo 419 Sur, Durango, Dgo. Tel: (618) 813-70-80,  
 813-70-81 Fax: (618) 812-50-50 y 812-50-58  
<http://www.elsiglodedurango.com.mx>

## Celsa Impresos

PREPrensa e Impresión

Calle Cuencamé #108 Parque Industrial Gómez Palacio  
 Gómez Palacio, Dgo. CP 35070. Tel: 871-159-1135 / 1136

**Siglo Nuevo** es una publicación catorcenal de Cía. Editora de La Laguna, S.A. de C.V. Tiene una circulación de 47 mil ejemplares verificados, distribuidos en los tiros completos de los diarios El Siglo de Torreón y El Siglo de Durango.

La reproducción total o parcial del material publicado está estrictamente prohibida. Los editores declinan cualquier responsabilidad sobre la veracidad y legitimidad de los mensajes contenidos en los anuncios. El contenido de los artículos y notas periodísticas es responsabilidad de su autor.

## Editorial

Foto: Miguel Vernet



México ha sido un país de grandes compositores. Nombres como los de Silvestre Revueltas, Carlos Chávez, Manuel M. Ponce, Arturo Márquez, Blas Galindo y Ricardo Castro, entre tantos, se inscriben en la historia universal de la música como representantes de períodos importantes en la historia del país. Autores de obras que continúan vigentes y que en la actualidad siguen siendo interpretadas en salas de concierto alrededor del mundo.

Sin embargo, el panorama de la música representa un reto enorme para quienes quieren dedicarse a la composición en la actualidad. La poca formación de públicos para la música contemporánea, el marcado gusto por los auditorios, de reconocer y no conocer, ha hecho que las orquestas del país, integren en sus programas muy poca música mexicana, y cuando lo hacen, programen a los mismos compositores clásicos que ya tienen un lugar ganado en el gusto del respetable.

En esta edición de *Siglo nuevo*, damos un vistazo al trabajo de cinco jóvenes mexicanos que han logrado ganar un papel dentro de la música “clásica”, quienes a través de diferentes premios, críticas y grabaciones, han logrado que sus obras sean interpretadas por orquestas internacionales y estrenadas en prestigiosos auditorios en el mundo entero. Es el caso de Juan Pablo Contreras, Gabriela Ortiz, Santiago Gutierrez Bolio, Víctor Ibarra, y Rodrigo Sigal. Una pequeña muestra de que México sigue y seguirá siendo un referente latinoamericano en el plano de la música de cámara.

Nos da mucho gusto compartir con nuestros lectores, que a partir de la próxima edición nuestra revista tendrá un cambio sustancial, además de incrementar el número de páginas, más secciones, contenido y colaboradores, *Siglo nuevo* tendrá lomo y una portada más atractiva. Así que los invitamos a estar pendientes de nuestro próximo número. Como de costumbre agradecemos su lectura y los invitamos a intercambiar ideas a través de nuestras redes sociales.