

# La narrativa íntima de Aline Pettersson

## LA AVIDEZ DE LA BÚSQUEDA O EL DESEO

El amor y el desamor, la vida o la muerte, son binomios que tejen la narrativa de Aline Pettersson (México, Distrito Federal; 1938). Sus novelas, como ella misma lo afirma, no se refieren a los grandes estruendos de la vida, sino al rumor fuerte que nos habita, en esos abismos y barrancos que tenemos dentro.

**POR:** Nadia Contreras **FOTO:** Archivo Siglo Nuevo

