

FUTBOL AFICIONADO

POR A.R.F.

¡Destacados!

Quedamos que en esta columna mencionaríamos a los jugadores que a nuestro juicio, fueron los más destacados en el nacional "Benito Juárez", por parte de la Selección Laguna, y lo prometido es deuda... En general, la Selección como conjunto se vio bien, a su director técnico Armando Velásquez lo calificamos con un ocho y no con un diez, por que se aferró en sostener a un jugador como titular y nunca le dio resultado... José Edgar Lombera es su nombre, originario de Las Mercedes, Coahuila, chamaco con voluntad, fuerza, peleador que va a todas, pero que técnicamente le falta bastante.

A los jugadores que más futbol se les vio en este Nacional pasado y que más sobresalieron, fueron: Fernando Frayre, un portero que demostró seguridad bajo los palos, bien en la salida por arriba, e igual por abajo. Solo admitió 4 goles en cuatro partidos y medio... El capitán, defensa central, Gilberto Rodríguez que le dio solidez y seguridad a la zaga lagunera, y Julio César Martínez un delantero habilidoso tipo "Pony" Ruiz, con clara visión a gol.

Estos tres jugadores tienen futuro... Esperemos que pronto les llegue una oportunidad dentro del futbol profesional...El comportamiento de todo el grupo, fue excelente, en el comedor, en el hotel, en el viaje y en todos lados se comportaron como dignos deportistas, no obstante su inquieta juventud.

Nuevamente nuestra felicitación ya que dejaron buena imagen tanto dentro como fuera de la cancha del futbol aficionado de la Comarca Lagunera.

Cortos

Poca actividad se tendrá este fin de semana... La mayoría de las Ligas suspenden sus jornadas, solo se verá acción en los Torneos de Semana Mayor que cada año organizan varios ejidos de la Región... Son ya varios los ex - árbitros que las televisoras contratan como comentaristas de arbitraje... Arturo y Eduardo Brizio, Bonifacio Núñez y ahora Ramos Rizo... Lo malo es que van con todo sobre sus ex compañeros de oficio... Se les olvida que a pesar de que fueron buenos árbitros, no fueron perfectos... ¡Felices vacaciones para los que salieron y recuerden que esperamos su regreso!...

FISICOCULTURISMO AL DÍA

POR ELSA TIRADO

Cuidado con las harinas blancas

Todo aquel alimento hecho con harina blanca, es vistoso, agradable al paladar, sin embargo, carece de fibra, debido a que al trigo se le ha eliminado su cáscara y por lo tanto ya no tiene fibra misma que es importantísima debido a que evita bloqueos intestinales, además la harina blanca no es una harina natural, sino que ya fue expuesta a diversos procesos químicos para que esponje, tenga mejor vista y sabor y esto solo conduce al cáncer y a la gordura.

La harina blanca esta comprobado, rodea los intestinos de almidón, con una película que

evita la óptima absorción de los alimentos e induce al almacenaje de grasa, la fibra es indispensable en la harina, si usted es adicto a las harinas blancas, por lo menos ingiera un par de cucharadas de salvado entero después de comerlas, de tal manera que este ayude a digerir y barrer los intestinos, de tal suerte que el alimento que se haya consumido con el pan, se absorba realmente, no quiere decir que la harina integral no tenga calorías, pero si facilita la absorción de los alimentos y no trae tantos aditivos como la blanca, claro esta dependiendo de su origen de fabricación.

Hasta la próxima.



¿SABÍA USTED QUÉ?

POR DR. ENRIQUE VÁZQUEZ LEGARRETA

RODOLFO GUZMÁN HUERTA

"EL SANTO". - El pasado 5 de febrero cumplió 20 años de su fallecimiento. El Enmascarado de Plata ídolo de las multitudes a 20 años de su partida, sigue siendo recordado como el más grande atleta y máxima figura de la Lucha Libre Mexicana. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 23 de septiembre de 1917. Vivió su infancia en México, en el Jardín del Carmen, en el corazón del Barrio de Tepito. Fue el señor Jesús Lomelí quien sugirió llamarse El Santo, Ángel o Demonio, optando por el primero y debutó como "El Santo" en 1942 en la antigua Arena México, enfrentándose al "Lobo Negro". En 1940 debutó como "El Hombre Rojo", pero como no pasaba nada, cambió por el de "Murciélagos II" mismo que le trajo problemas con Don Jesús "Murciélagos" Velázquez quien el exigió cambiar de nombre, si no quería meterse en problemas legales.

FRANCISCO MONTES "PAQUIRO".

- La montera es una prenda complementaria, aunque algo incómoda y dura para los toreros. Fue introducida en 1835 por Francisco Montes "Paquiro", la montera siempre ha estado adornada por cordonería y pasamanería negras, y rematada a los lados por dos borlas o machos, cuya forma y dimensión ha variado mucho hasta la actualidad. Actualmente existen 4 tipos de monteras; la de morrillas está tejida con hilo o caireles de seda natural y terciopelo en la parte superior; la de cordón-

cillo es más sencilla y se usa con más frecuencia, así como la de trencilla, de pasamanería, que es más económica. La montera de astracán suele tener un mercado enfocado para lucirse en los escaparates.

ROSARIO SÁNCHEZ.

- La marchista del Estado de México, cumplió recientemente con el tiempo requerido para asistir a los ya muy próximos Juegos Olímpicos de Atenas 2004 durante la prueba realizada en el Parque Fundidora de la ciudad de Monterrey. La subcampeona panamericana de Santo Domingo recorrió el trazado del Parque Fundidora en un tiempo de 1h 33'19" consiguiendo el pase a la cita olímpica del próximo verano ya que la Federación Mexicana de Atletismo le exigía 1h 33'30". Rosario Sánchez es entrenada por su hermano Joel Sánchez, medallista de bronce en los 50 kilómetros de marca en Sydney 2000. La marchista del Estado de México encabezó la prueba desde un principio y no tuvo gran presión de sus colegas, lo que hace aún más grande su mérito de haber dado la marca olímpica.

RAFAEL MOLINA SÁNCHEZ "LAGARTIJO".

- El verdadero fundador de la Escuela Cordobesa nació el año 1841, en el barrio de la Merced de la Ciudad de Córdoba, España. Hijo del banderillero Manuel Molina "Niño de Dios".

La carrera de "Lagartijo" fue tan larga como intensa. Murió en 1900 a los 59

años de edad, avejentado por la dureza de un oficio vivido siempre al límite., después de 28 temporadas como matador de toros, procedidas de otras 14 de aprendizaje como becerrista, banderillero y novillero. Mató 4,687 toros en las 1,632 corridas que toreó. 404 de ellas tuvieron lugar en Madrid, primero en la Plaza de la Puerta de Alcalá y luego, a partir de 1875, en la de la Carretera de Aragón. Su formación se nutrió de los toreros fundacionales como "Cúchares", Manuel Domínguez, Antonio Carmona "Gordito", Manuel Carmona hermano del gordo, etc.

LUIS VILLANUEVA "KID AZTECA".

- Fue de esos hombres de los que se dice que nacieron en época equivocada. Vio su primera luz en la calle de Jesús Carranza, cuando el barrio de Tepito, modestamente era donde rasuraban al tigre, pero aún no contaba con la fama de ser cuna de grandes boxeadores. También se le conoció con el mote de "Kid Chino". Los reflectores empezaron a alumbrar la carrera de "Kid Azteca" cuando participó en la famosa "Temporada de Oro" de 1932. Ese hombre, que se forjó a sí mismo, aprendía en cada pelea. Su inteligencia de boxeador natural y una ventaja para futuros encuentros. Una vez perdió con Tommy White con un gancho al hígado, y se esforzó en perfeccionarlo hasta ganar muchas veces con ese mismo golpe. Siendo Campeón Nacional Welter, después de 14 años de reinado se retiró invicto.