

SANDRA DESTENAVE

El sueño de ser psicóloga quedó en el pasado cuando Sandra Destenave incursionó en el modelaje en Torreón, pues desde que pisó una pasarela supo que quería permanecer frente al público toda su vida. Así, a principios de los noventa tomó la decisión de abandonar su formación universitaria para probar suerte en la Ciudad de México, donde por varios años se desempeñó como modelo para la agencia Contempo -una de las más prestigiadas del país- por lo que tuvo la oportunidad de ser la imagen de importantes campañas publicitarias.

Consciente de que la vida en las pasarelas es muy efímera, Sandra decidió experimentar la actuación al considerarla una disciplina donde el tiempo sería un aliado, contrario a lo que sucede en el modelaje. Con ese objetivo en mente, estudió la carrera de Cine, Teatro y Drama en el Instituto Lumière y posteriormente ingresó al Centro de Educación Artística de Televisa (CEA), para capacitarse en actuación televisiva.

Aunque debutó en el teatro en 2000 y tuvo varias intervenciones entre telones, fue la 'pantalla chica' quien le dio la oportunidad de desarrollar una trayectoria profesional de ya más de ocho años, apareciendo en distintos melodramas de Telemundo, Televisa y recientemente en Tv Azteca, donde obtuvo su primer estelar: "A nivel proyección, la telenovela que realicé en Tv Azteca (donde hizo pareja con Omar Fierro) ha sido la más importante, porque tuve un personaje con peso y permanencia desde el principio hasta el fin de la historia. Gracias a eso me han hablado para ofrecerme otras propuestas y la gente ha empezado a reconocermelo", comenta la actriz.

Sin embargo, Destenave asegura que nunca ha perseguido protagoni-

zar un melodrama, ya que hacerlo representa tener que esperar un largo tiempo entre un compromiso y otro; además, le interesa interpretar papeles distintos y con matices que le signifiquen un reto histriónico. Así, la ex modelo actualmente busca incursionar en el cine, porque le atraen tanto sus historias y calidad como el

respeto y la experiencia que adquiere un actor al participar en este tipo de producciones.

"Quiero darme el lujo de ser más selectiva en mis proyectos, hacerlo con más tranquilidad y no parar de trabajar", finaliza esta lagunera que lleva como estandarte el ímpetu de su tierra.

LA VISTE EN:

- *Vivir por ti* (Telenovela, Tv Azteca 2008)
- *La niña de la mochila azul* (Telenovela, Televisa 2004)
- *Amarte es mi pecado* (Telenovela, Televisa 2004)

POR VENIR:

- Una telenovela para Telemundo
- Un par de proyectos en cine

